



ASSOCIAZIONE DI VOLONTARIATO "tuttINSIEME" -onlus-

Sede Legale : Casalpusterlengo - Piazza Leonardo da Vinci, 1 -

Sede Operativa : Casalpusterlengo - Piazza della Repubblica n. 11 - Tel. e fax 0377.833142

---

## Mostra "storie dell'impressionismo"

e Treviso e dintorni

24-25 marzo 2017

Programma: 2 giorni / 1 notte

1° giorno: - CASALPUSTERLENGO / TREVISO Ore 07,30 - Casalpusterlengo partenza, da Centro Sociale piazza Repubblica 11, per Treviso. Pranzo in ristorante. Nel primo pomeriggio visita guidata alla Mostra "Storie dell'Impressionismo", con opere stellari in arrivo dai musei americani, ben sei dall'Art Institute di Chicago, da tre anni votato miglior museo al mondo. Le Storie dell'impressionismo raccontate in 120 opere: dipinti, fotografie e incisioni a colori su legno e 6 capitoli, con un forte intento di natura didattica. Proseguimento della visita guidata al centro storico di Treviso, fatto di piccole strade intricate ed irregolari, è caratterizzato dalla impronta medievale e tardogotica, con importanti e pregevoli edifici di altre epoche ed altri stili. Degne di particolare attenzione sono le belle abitazioni private trevigiane, arricchite da notevoli decorazioni pittoriche. Sistemazione in hotel nei dintorni di Treviso. Cena e pernottamento

2° giorno: **VILLA MASER / VILLA EMO** / CASALPUSTERLENGO

Colazione in hotel e partenza per la visita guidata a **Villa Barbaro**, progettata e costruita tra il 1550 ed il 1560 per i fratelli Daniele e Marcantonio Barbaro, tra i più alti esempi del genio di Andrea Palladio. La decorazione interna, affidata a Paolo Veronese per gli affreschi e ad Alessandro Vittoria per gli stucchi, sottolinea in modo esemplare, con allegorie e scene simboliche, l'armonia che deve regnare tra l'uomo e la natura.

Pranzo in ristorante e, nel pomeriggio, visita guidata a **Villa Emo**, altra villa Palladiana a Fanzolo di Veduggio. L'opera, costruita probabilmente a partire dal 1558, fu commissionata dalla famiglia Emo di Venezia, famiglia di cui è rimasta nelle disponibilità fino al '2004, E' una delle più compiute ville palladiane, costruita quando Palladio realizzava edifici simili già da vent'anni. Partenza per il rientro con arrivo previsto in serata alle medesime sedi di partenza.